

Estrategias y Destrezas Para el Nivel F

Use esta tabla para planificar las lecciones y guiar sus decisiones para avanzar a los estudiantes al próximo nivel. **Asegúrese** que los estudiantes alcancen alto nivel de aptitud en las destrezas previas para lograr una base de alfabetización realmente sólida.

Destrezas	Pizarras Blancas	Formar Palabras	*Tablero de Sonidos	Escritura Guiada y Dictado							
<p>Mantener en mente la trama de la historia al usar estrategias conocidas para decodificar palabras nuevas, sin el apoyo de la maestra.</p> <p>Decodificar con facilidad palabras multisilábicas y de ortografía compleja.</p> <p>Leer textos nuevos con fluidez y expresión (prosodia).</p> <p>Usar la puntuación para leer con fraseo y expresión apropiada.</p>	<p>Dictado de palabras con ortografía irregular.</p> <p>que quien guitarra conexión</p>	<p>Formar palabras con grupos consonánticos al principio, medio, y final.</p>	<p>• Tomando en cuenta que los estudiantes tienen que tener conocimiento de lo que es una sílaba antes de intentar separar en fonemas individuales, tal vez esta estrategia no sea apropiada hasta que los estudiantes tengan manipulación de una sílaba. **</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>tra</td> <td>je</td> </tr> </table> <p><i>El propósito de los tableros de sonidos (Elkonin boxes) es ayudar a los estudiantes a aislar cada fonema en las palabras para deletrear correctamente.</i></p> <p>Dictar palabras multisilábicas con sílabas cerradas y abiertas de acuerdo a las necesidades de los estudiantes.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>t</td> <td>r</td> <td>a</td> <td>j</td> <td>e</td> </tr> </table> <p>s-o-r-p-r-e-s-a c-o-c-o-d-r-i-l-o l-u-m-b-r-e t-r-o-m-p-o t-r-a-j-e</p>	tra	je	t	r	a	j	e	<p>P-M-F Después de que los estudiantes relaten la historia pídeles que escriban tres oraciones relacionadas al Principio, Medio y Final de la historia. (Estas oraciones no son dictadas por la maestra).</p> <p>La maestra puede apoyar a los estudiantes que lo necesiten estimulándolos para que practiquen sus oraciones oralmente antes de escribir.</p> <p>Comprensión Los estudiantes pueden relatar los eventos importantes en secuencia identificar los personajes, el conflicto y la solución de la historia.</p> <p>También, pueden predecir el cuento y responder preguntas que requieran interpretación y procesos cognitivos más complejos.</p>
tra	je										
t	r	a	j	e							

Reconocen el acento ortográfico, tónico y diacrítico